

The 17th Kagoshima Asian Youth Arts Festival
第17回 かごしまアジア青少年芸術祭

実施報告書

Implementation Report



主催 / かごしまアジア青少年芸術祭実行委員会

構成団体 / 鹿児島市、南日本新聞社、南日本放送、鹿児島シティエフエム、鹿児島市PTA連合会、鹿児島県青年海外協力隊を支援する会、鹿児島IBS国際懇話会、鹿児島市芸術文化協会、鹿児島大学留学生会、鹿児島観光コンベンション協会、鹿児島青年会議所、We Love 天文館協議会、鹿児島市教育委員会、鹿児島市国際交流財団

お問い合わせ先 / かごしまアジア青少年芸術祭実行委員会事務局 (鹿児島市国際交流財団内) 〒892-0846 鹿児島市加治屋町19番18号
TEL 099-226-5931 FAX 099-239-9258 メール kokusai@kiex.jp 公式HP <https://www.kiex.jp/asian/>

アジアン・鹿児島2024

第17回 かごしまアジア青少年芸術祭

Asian Kagoshima 2024 - 17th Kagoshima Asian Youth Arts Festival

10月19日(土) … 青少年音楽祭(宝山ホール) **来場者数** 1,400人

19th Oct (Sat) … Youth Music Festival (Houzan Hall)

10月20日(日) … アジアンステージ・アジアン屋台・アジア体験ブース(鹿児島市中央公園ほか)

20th Oct (Sun) … Asian Stage, Asian Stalls, **来場者数** 11,100人
Asian Experience Booths (Chuo Park etc.)

開催趣旨 [Event Objective]

青少年の国際性を育み、郷土への誇りと熱い志を持つ青少年の育成を図るとともに、市民の国際交流意識の高揚を図るため、アジア各国・地域の青少年と鹿児島市の青少年が鹿児島市に一堂に集い、音楽を中心とする芸術を通して交流を深める「かごしまアジア青少年芸術祭」を開催する。

The Kagoshima Asian Youth Arts Festival brings together youth from countries and regions throughout Asia and youth from Kagoshima City with the aim of fostering the international and cultural pride of young people, as well as raising the citizens' awareness of internationalization, through the medium of music and arts.

キャッチフレーズ [Catchphrase]

熱く! 華やかに! 言葉を超えて僕らは未来をつなごう!

Passion and Dynamic! Let's Create a Future Beyond Words!

概要 [Overview]

行事名	期日	時間	場所	ページ
青少年音楽祭	10月19日(土)	12:30~16:00	宝山ホール	2~8
アジアンステージ	10月20日(日)	12:30~16:00	中央公園(特設ステージ)	9,10
アジアン屋台		10:30~16:00	中央公園(特設テント)	11
アジア体験ブース			中央公園(特設テント)	12
サテライト会場		13:45~14:45	照国ホコ天	12
学校交流	10月18日(金)~22日(火)	—	市内小、中学校、高校、大学(8校)	13,14
歓迎レセプション	10月18日(金)	18:00~20:00	鹿児島サンロイヤルホテル	15
国際交流パーティー	10月20日(日)	16:00~18:00	中央公民館	16

青少年音楽祭

~Youth Music Festival~

★2024年 10月19日(土) 19th Oct (Sat)

★宝山ホール (Venue: Houzan Hall)

芸術祭初日の青少年音楽祭は、10月19日、宝山ホールにて開催しました。鹿児島代表の鴨池小学校を含む、参加9か国10団体の青少年の皆さんが合唱、合奏、伝統音楽・舞踊などエネルギッシュなパフォーマンスを披露しました。

The first day of the Art Festival was a Music Festival, held at Houzan Hall on 19 October. Representatives from 9 participating countries showcased energetic performances such as choir, ensemble, traditional music, and dance.



オープニング [Opening]



▲実行委員会 会長 (鹿児島市長) あいさつ



オープニングは、色鮮やかな民族衣装や舞台衣装をまとった各出演団体の代表者が登場し、華やかな幕開けとなりました。

The opening featured representatives from each participating group adorned in vibrant ethnic and stage costumes, creating a beautiful start to the event.

出演団体9か国の10団体(239名)

Participating Groups 239Members/ 10 Groups/ 9 Countries and Region

全北特別自治道子ども交響楽団

Jeonbuk State Children's Symphony Orchestra

韓国

Republic of Korea



演目 ① Arirang Rhapsody / アリランラプソディ ② Beautiful Country / 美しい国
③ Eine kleine Nachtmusik / アイネ・クライネ・ナハトムジーク

オーベック (タイ教育省基礎教育局)

O.B.E.C

タイ

Thailand



演目 Sri Chai Singh Dance & Paving the Road to the Island of Lanka and Hanuman chasing Suvannamachcha
シーチャイシンの舞&ランカ島への道を作ってスワンナマッチャを追うハヌマーン

アングルンビネカ鹿児島

Angklung Bhinneka Kagoshima

インドネシア

Indonesia



演目 ① Heritage of Indonesia / インドネシアの遺産 ② Paths of Memories / 思い出の小道
③ Ohara Bushi (Folk songs of Kagoshima) / おはら節

KBCC ヒマラヤン

KBCC Himalayan

ネパール
Nepal



演目 ① Kaura Dance /カウラ ダンス ② Bandipuraima /バンディブライマ

長沙市実験高校

Changsha Experimental High School

中国・長沙市
China・Changsha City



演目 ① The Ginkgo Never Disappoint in Autumn /美しさ際立つ秋の銀杏
② Ode to My Homeland /祖国を歌おう ③ Liuyang River /瀏陽河

ムスアート・ユース・ウィンド・オーケストラ

Mus'Art Youth Wind Orchestra

シンガポール
Singapore



演目 ① Postcards from Singapore /シンガポールからのハガキ ② Takarajima /宝島
③ Furusato /ふるさと

セントフランシス学園
St. Francis' Institution

マレーシア
Malaysia



- 演目 ① TARI RAKYAT (FOLK DANCE) / フォークダンス ② DIKIR BERTINGKAH / ディキールの歌と踊り
③ SENANDUNG ANAK MELAKA (THE HUM OF MELAKA PEOPLE) / マラッカの人々のハミング

トロヴェシヨナルバンド
TroVessional Band

中国・香港
China・Hong Kong



- 演目 ① Autumn Moon Over the Calm Lake / 平湖秋月 ② Riding Horse in Spring / 春郊試馬
③ The Dance Of A Dragon And A Phoenix / 龍飛鳳舞

九州日本語学校
Kyushu Japanese Language School

ベトナム
Viet Nam



- 演目 ① MỘT VÒNG VIỆT NAM / モット ヴォン ベトナム



演目 ① When the Saints Go Marching In / 聖者の行進 ② Yuyakekoyake / 夕焼け小焼け ③ Remember Me / リメンバー・ミー

アジアん大抽選会
Asian Lottery
[時間/16:00~16:30]

今年のアジアんはエンディング後の抽選会でも大きな「ワクワク」が待っていました。協賛企業の方々が提供して下さった航空券や商品券などの当選番号が読み上げられるたびに、会場は喜びの声と祝福の拍手に包まれました。

In this year, there was big “Wakuwaku” (excitement) even after the ending because of the lottery. Every time the winning numbers of airplane ticket or gift certificate etc. that were offered by the sponsoring companies were read out, the hall was surrounded by joyful voice and big applause.

「第17回かごしまアジア青少年芸術祭 アジアん鹿児島」(南日本新聞社など実行委員会主催)が19、20の両日、鹿児島市で開かれる。

19日午後0時半からは宝山ホールで「青少年音楽祭」がある。中国・長沙市、韓国など9カ国の

**アジア9カ国
若者が芸術祭**
きょう開幕

10団体が出演。伝統舞踊や管弦楽を披露する。航空券が当たる抽選会もある。20日午前10時半~午後4時は鹿児島市中央公園で「アジアんフェスタ」。屋台やステージ、体験ブース、ストリートダンスコンテストがある。

内容は「アジアん・鹿児島」のホームページで確認できる。

2024年(令和6年)10月19日(土)
南日本新聞

アジア舞踊・音楽、観客魅了
青少年芸術祭きょうまで



第17回かごしまアジア青少年芸術祭(南日本新聞社など実行委員会主催)が19日、鹿児島市で開幕した。

民族衣装を着て伝統舞踊を披露するマレーシアの子もたくさん。鹿児島市の宝山ホール

宝山ホールであった青少年音楽祭では、9カ国の伝統舞踊や管弦楽演奏が披露され、約1400人の観客を魅了した。20日まで。ベトナム、タイ、ネパールなどから10団体が参加した。マレーシアの中高校生、多民族国家らしくマレー系や中華系、インド系の民族衣装を身に著け、帽子を使った軽快なダンスを披露した。ネーション・ウエルさん(15)は「声援が温かかった。マレーシアにもいつか来てもらいたいと話した。外国の舞踊を初めて見たという鹿児島玉龍中学3年の宮地将司さんは「国によって曲調や振り付けが違い面白かった」と笑顔だった。20日は中央公園で、ダンスコンテストなどのステージイベントや鹿児島の食材を使った各国料理を楽しめる屋台出店がある。

(出水 終)

2024年(令和6年)10月20日(日) / 南日本新聞

フィナーレ [Finale]

ステージを終えた各出演団体の代表者の皆さんには、実行委員会事務局長 小倉洋一 鹿児島市国際交流財団理事長から記念プレートが手渡されました。そして、鴨池小学校 吹奏楽部の「シング」の演奏に合わせて、参加各国の素晴らしい舞台を振り返るエンディングムービーが流れました。クライマックスでは、再び登場した各国代表者たちが手を振る中、ホールは国境を超えた感動で満たされ、いつかの再開を誓って幕が下ろされました。

At the conclusion of the performances, representatives from each participating group were presented with commemorative plaques by the Executive Committee Director-General, Ogura Yoichi, the President of the Board - Kagoshima International Exchange Fundation. Following this, an ending movie recapping the splendid stages from each country played alongside the performance of "Sing" by Kamoike Elementary School Wind Orchestra. As the representatives from various countries returned to the stage during the climax, waving hands, the hall was filled with a cross-border sense of emotion, and the curtain fell with a pledge for a future reunion.



アジア各地から、
国内外10団体が大集結!

第17回 かごしまアジア青少年芸術祭

アジア 鹿児島

Asian Kagoshima 2024

入場
無料

※入場整理券なし

熱く!華やかに!言葉を超えて僕らは未来をつなごう!

1日
10/19 土

宝山ホール (鹿児島県文化センター)
12:00開場 / 12:30開演

青少年音楽祭

★参加国(予定)
中国(長沙市・香港)、
インドネシア、マレーシア、
ネパール、韓国、タイ、
シンガポール、ベトナム、日本(鹿児島)



抽選会開催!
航空券などの
豪華賞品が当たる!

2日
10/20 日

鹿児島市中央公園
10:30~16:00

アジアムフェスタ

★アジアステージ
★アジア体験ブース
★アジアん屋台



ストリート
ダンス
コンテスト
[場所] 中央公園特設ステージ
[時間] 12:30~16:00

アジア×鹿児島
コラボ飯
鹿児島の食材で
アジアグルメを楽しもう!

主催 / かごしまアジア青少年芸術祭実行委員会

構成団体 / 鹿児島市、南日本新聞社、南日本放送、鹿児島県シエフエム、鹿児島市PTA連合会、鹿児島県青年海外協力隊を支援する会、鹿児島県iBS国際懇話会、鹿児島市芸術文化協会、鹿児島大学留学生会、鹿児島観光コンベンション協会、鹿児島県青年会議所、We Love 天文館協議会、鹿児島市教育委員会、鹿児島市国際交流財団
お問い合わせ先 / かごしまアジア青少年芸術祭実行委員会事務局(鹿児島市国際交流財団内) 〒892-0846 鹿児島市加治屋町19番18号
TEL 099-226-5931 FAX 099-239-9258 メール kokusai@kiex.jp 公式HP <https://www.kiex.jp/asian/>

※写真、イラストは全てイメージです。
イベントの詳細はWebでチェック!
アジアん・鹿児島 検索



アジアムフェスタ

～Asian Festa～

Asian Stage, Asian Stalls, Asian Experience Booths

アジアンステージ・アジアン屋台・アジア体験ブース

★ 2024年 10月20日(日) 20th Oct (Sun) 10:30～16:00

★ 鹿児島市中央公園 (Venue: Chuo Park)

芸術祭2日目は、さわやかな秋空のもと中央公園を主会場として様々な催しを開催しました。青少年ボランティアスタッフが趣向を凝らした企画満載の「アジアンステージ」や鹿児島の食材を使ったアジア料理やお馴染みのアジアンフードが並ぶ「アジア×鹿児島 コラボ飯」、「アジアン屋台」、アジアの民族衣装や日本の遊びなどを楽しめる「アジア体験ブース」は多くの来場者で賑わいました。

The second day of the Arts Festival was held primarily in Chuo Park under a calm autumn sky. The day featured a variety of events, including: the “Asian Stages,” filled with creatively planned activities by volunteer staff, and other interesting attractions; such as the “Taste of Asian Rice-Based Dishes with Kagoshima Twist,” which featured various taste and flavor, the “Asian Stalls” which featured regional foods and goods; and the “Asian Experience Booths,” where guests could try on different traditional outfits from around Asia, and enjoyed Japanese recreation games.

アジアンステージ [時間/12:30～16:00] Asian Stage

オープニング [Opening]

前日の青少年音楽祭に中国・長沙市から参加した長沙市実験高校の皆さんのパフォーマンスと原之園教育長のあいさつで幕を開けました。

This day's festivities began with a performance from China Changsha Experimental High School, who had performed at the music festival the day prior.



海外招へい団体パフォーマンス [Performance of Overseas participant]

中央公園の特設ステージでは、中国・長沙市、シンガポール、韓国からの招へい団体の皆さんが、それぞれのパフォーマンスを披露しました。

On the special stage in Chuo Park, the youths from China·Changsha City, Singapore, Republic of Korea respectively performed their traditional dances.



▲中国・長沙



▲シンガポール



▲韓国

ストリートダンスコンテスト [Street Dance Contest]

今年は、ダンスを愛する11組の日本人・外国人の出場者たちによる「ストリートダンスコンテスト」を開催しました。優勝・準優勝者には賞金が授与されました。

This year also featured an event “Street Dance Contest,” a dance contest in which 11 individuals/groups of Japanese and international people participated.

Prizes were awarded to the winners.

グループ1／出演者	グループ2／出演者	グループ3／出演者
feele:joy (フィージョイ)	D-BROOM (ディーブルーム)	Sirius(シリウス)
1位 Uni∞ (ユニティ)	Henry (ヘンリー)	ff.brothers(フォルテンモブラザーズ)
Diva (ディーバ)	MISTIS95 (ミスティスナインティーンファイブ)	3位 dds girls(ディーディーエスガールズ)
タオジン	—	2位 57dolls(ガナドールズ)



アトラクション [Attraction]

その他にも、ボランティアスタッフ（ステージ部会）の皆さんが企画したバラエティー豊かなアトラクションがステージを盛り上げました。

A range of stage shows planned by the volunteer staff complimented the Asian Stage.



▲正直者は誰だ?!

▲わかるかな?知って得する海外の豆知識?!

▲外国人が日本のことわざをジェスチャーしてみた件について

アジアン屋台・アジア×鹿児島 コラボ飯 [時間/10:30~16:00] Asian Stalls・Taste of Asian Rice-Based Dishes with Kagoshima Twist

アジアの様々なフード&ドリンクやアジア雑貨が並んだアジアン屋台に加え、テーマ企画「アジア×鹿児島 コラボ飯」は、行列ができるほどの人気でした。

In addition to a variety of Asian food and drinks, as well as Asian goods, the Asian-themed stalls, "Taste of Asian Rice-Based Dishes with Kagoshima Twist," was so popular that it drew long queues of enthusiastic attendees.



アジアン屋台 【店舗名】

- | | | |
|---|--------------------------------|--|
| 1 ラムネ・ポップコーン・わたがしなど
平川動物公園売店 | 4 無料くじ・水族館グッズ
かごしま水族館 | 7 アクセサリー・衣料・雑貨
アジア雑貨 Kachina |
| 2 クラフトビール3種・ソーセージ・パンなど
MAGMA BREWING | 5 飾り・日用品セットなど
米山2730地区学友会 | 8 サンドイッチ・かき氷・ペットドリンクなど
株式会社Misumi 石窯パン工房Parasso |
| 3 牛串・豚串・トルネード串・焼きそばなど
焼肉の和牛門 | 6 アジア地域の文化・交流内容紹介
鹿児島県国際交流課 | 9 JICAボランティア活動紹介パネル
青年海外協力隊 鹿児島県OB会 |



アジア×鹿児島 コラボ飯 【店舗名】

- | | | |
|--|---|--|
| 1 パターチキンカレー・炭火焼きチキンソーセージなど
スパイス亭 MAYA | 3 鹿児島黒豚ダブルカレー(黒カレーとキーマカレー)
薩摩藩古民家 カレーテリア沙羅 | 5 タンドリーチキン・サモサ・パハダンなど
パリンダヤーインド |
| 2 ルーローハン・フォー
九州日本語学校 | 4 台湾ソーセージ・グアバジュースなど
台湾市場 | 6 ナン+カレー(キーマ)・タンドリーチキンなど
スリランカ かごしま 始良店 |



アジア体験ブース [時間/10:30~16:00] Asian Experience Booths

アジアを身近に感じていただくために、アジア体験ブースにて様々な催しを開催しました。着物やアジア民族衣装の体験コーナー、しおり作り、茶道体験、縁日遊び体験等には多くの方が集まり、日本の遊びを通して鹿児島と海外の青少年が交流を深める光景も見られました。

In order to bring Asia a little closer, several Asian Experience Booths were organized. The Asian Experience booths allowed Kagoshima's residents and overseas guests to deepen exchange through wearing Kimono and Asian traditional dresses. Bookmark Crafting, as well as Japanese recreation games likewise drew a number of participants.



▲しおり作り



▲縁日遊び体験/射的

▲縁日遊び体験/豆つかみゲーム



▲アジア体験ブース



▲しおり作り



▲しおり作り



▲民族衣装・着物体験



▲アジア体験ブース



▲茶道体験



▲縁日遊び体験/スーパーボール釣り

サテライト会場

★ 2024年 10月20日(日) 20th Oct (Sun) 13:45~14:45
★ 照国ホコ天 (Sub Venue)

鹿児島市の中心市街地である天文館で開催されていた「照国ホコ天」内で、海外招へい団体のパフォーマンスを披露しました。「照国ホコ天」を訪れていた多くの方が、美しい音色に魅かれ、足を止めて素晴らしいパフォーマンスを満喫しました。

The performance by the invited groups took place at Tenmonkan, the central downtown area of Kagoshima City, within the event called "Terukuni Hokoten." Many people who visited the "Terukuni Hokoten" stopped by and enjoyed the fascinating sounds and performances.



▲タイ



▲タイ



▲マレーシア

学校交流

~School Exchange~

★ 2024年 10月18日(金)~22日(火) 18th Oct (Fri)~22nd Oct (Tue)

海外からの招へい団体の皆さんは、鹿児島市に滞在中、市内の小・中学校、高校、大学を訪問し、伝統音楽・舞踊などの披露や授業の体験などを通して交流を深めました。限られた時間とはいえ、言葉の壁を越えて、本市と参加地域の青少年が直接触れ合う機会となりました。当芸術祭実行委員会は、この学校交流も国境を越えた青少年同士の交流の場として重視しています。

While they were residing in Kagoshima, the groups that were invited from overseas visited elementary, middle and high schools and colleges within the city, as well as deepened the cultural exchange, through experiencing the Japanese classroom and performing traditional music and dances. Although their time was limited, the groups passed the language barrier and their visit became a chance for Kagoshima and the youth of the participating Overseas to interact with one another. The executive committee stressed the school exchange as a place of exchange as youth that crossed national barriers as well.

タイ Thailand

[1日目] 10月18日(金) / 鹿児島東高等学校



[2日目] 10月21日(月) / 伊敷台中学校



マレーシア Malaysia

[1日目] 10月18日(金) / 鹿児島純心女子短期大学



[2日目] 10月21日(月) / 名山小学校



韓国 Republic of Korea
 [1日目] 10月21日(月) / 鹿児島高等学校



[2日目] 10月22日(火) / 鹿児島純心女子中学校



シンガポール Singapore
 10月21日(月) / 坂元小学校



中国・長沙市 China·Changsha City
 10月21日(月) / 鹿児島商業高等学校



歓迎レセプション・ 国際交流パーティー

～Welcome Reception, International Exchange Party～

歓迎レセプション 場所/鹿児島サンロイヤルホテル
Welcome Reception 日時/10月18日(金) 18:00～20:00

海外からの招へい団体の皆さんを歓迎するため、実行委員会主催の歓迎レセプションを開催しました。

The Executive Committee for the Asian Youth Arts Festival held a reception to welcome the groups attending from abroad.



第17回かごしまアジア青少年芸術祭 歓迎レセプ



国際交流パーティー International Exchange Party

場所/中央公民館

日時/10月20日(日) 16:00~18:00

海外招へい団体、ボランティアスタッフの青少年等が一堂に会し、国際交流パーティーが開催されました。パーティーの企画・運営はボランティアスタッフにより行われ、参加者は、クイズやゲームを楽しみ、お互いの連絡先を教えあったり、写真を撮り合うなど、すっかり打ち解けて言葉の壁を越えた交流が深まり、最後に全員でおはら節を踊るころには会場は、笑顔と熱気にあふれかえっていました。

The performing groups and volunteer staff gathered for a International Exchange Party; the planning and operation of the event was handled again by the volunteer staff. The attendees exchanged contact information, took pictures together, and overcame language barriers to enjoy time with each other; even as they prepared to part from one another, the room overflowed with smiles.



実施体制

実行委員会 [Executive Committee]

会 長	下鶴 隆央	鹿児島市長
副 会 長	松山 芳英	鹿児島市副市長
	佐潟 隆一	株式会社南日本新聞社 代表取締役社長
	中野 寿康	株式会社南日本放送 代表取締役社長
	丸山 弘樹	鹿児島シティエフエム株式会社 代表取締役社長
	鍋島 裕文	鹿児島市PTA連合会 会長
委 員	弓場 秋信	鹿児島県青年海外協力隊を支援する会 事務局長
	南 徹	鹿児島iBS国際懇話会 会長
	池川 直	鹿児島市芸術文化協会 会長
	ムハマド・カマル・イルファン	鹿児島大学留学生会 会長
	池田 哲也	公益財団法人鹿児島観光コンベンション協会 専務理事
	伊地知 弘幸	公益社団法人鹿児島青年会議所 理事長
	牧野 繁	We Love 天文館協議会 会長
	原之園 哲哉	鹿児島市教育委員会 教育長
	遠藤 章	鹿児島市 総務局長
	小倉 洋一	公益財団法人鹿児島市国際交流財団 常務理事
監 事	岩井 陽典	公益社団法人鹿児島青年会議所 監事
	小林 拓史	鹿児島市 会計管理者

運営委員会 [Steering Committee]

委員 長	小倉 洋一	公益財団法人鹿児島市国際交流財団 常務理事
副委員 長	松山 里恵	鹿児島iBS国際懇話会 副会長
委 員	田代 博文	株式会社南日本新聞社営業局長兼営業局次長兼事業本部長
	青木 功	株式会社南日本放送 事業部長
	川原 忠文	鹿児島シティエフエム株式会社 業務部課長
	桑山 昌洋	鹿児島県青年海外協力隊を支援する会
	八十島 誠治	鹿児島県マレーシア友好協会 理事
	有村 航平	鹿児島市芸術文化協会 事務局長
	岩崎 真悟	公益財団法人鹿児島観光コンベンション協会 DMO戦略課長
	川畑 美緒	公益社団法人鹿児島青年会議所 国際意識向上委員会 委員長
	平岡 正信	We Love 天文館協議会 専務理事
	末吉 史郎	鹿児島市産業局産業振興部長
	佐土原 隆	鹿児島市教育委員会事務局教育部長
	大山 かおり	鹿児島市総務局市長室長

2024年10月1日現在

ボランティアスタッフ [Volunteer Staff]

当芸術祭は、中学校・高校・大学等に通う青少年を中心とするボランティアのワーキンググループスタッフが企画・準備・当日の運営に携わっています。今回は、65名のスタッフが2024年6月から、月2回のワークショップを重ね、準備をしてきました。本番では、当日ボランティアスタッフも加わって、芸術祭運営の大きな原動力になりました。

また、海外からの招へい団体の本市滞在期間中、26名の通訳ボランティアの皆さんに各団体に随行していただき、お世話をさせていただきました。

The Festival recruited middle school through college students to act as the working group for the planning, preparations and management of the event. This year, the group of 65 members held meetings twice a month from June to October in preparation. On the days of the festival, volunteers were also a driving force in the running of the event, and 26 interpreting volunteers attended to take care of the overseas groups.



青少年音楽祭・ アジアンステージ 部会 (19名)	リーダー	川畑 滯
	サブリーダー	芝 倅汰、前山 或斗
	メンバー	竹之下 千桜、田中 愛梨、福田 琉璃亜、伊地知 龍介、橋本 らら 森田 希菜、園田 梨心、網屋 凜菜、大樂 和洋、前山 藍音、盛永 綾人 園田 優、馬場 舞花、林 嘩乃音、富谷 怜花、蓑毛 優月
企画・広報部会 (19名)	リーダー	湯場崎 彩
	サブリーダー	黒崎 連
	メンバー	濱崎 藍丸、桑原 紅葉、上東 夢歌、橘木 百花、古里 紗亜矢、外川内 柚妃 上園 月光、福嶺 芯悟、稲毛 舞、藤後 響、馬迫 実梨、山下 桜世 藤田 陽菜、長倉 里奈、長野 知奈、東 真里花、茶園 美里
おもてなし部会 (27名)	リーダー	桑山 昂大
	サブリーダー	茶園 あやめ、日高 心優
	メンバー	太田 真奈、谷山 幸環、森田 育隼、中神 夏月、村山 葵、坂上 貴琉、岡村 晁 勵 佳保里、中間 咲綺、高木 璃瑚、有村 聖奏、中野 乃愛、稲益 寧々 仲 来美、吉元 梨乃、有村 夏希、大串 愛来、小濱 李里花、中森 輝 末吉 彩香、松元 奈々、山下 和歌子、大木 彩夏、松木 美友子



協力団体等

当芸術祭の開催にあたりまして、多くの企業・団体にご協賛いただいたほか、関係各位のご協力をいただきました。この場をお借りして、厚く御礼申し上げます。

協賛



招へい協力



後援

鹿児島県、鹿児島県教育委員会、(公財)鹿児島県国際交流協会
中華人民共和国駐福岡総領事館、香港特别行政区政府駐東京経済貿易代表部
インドネシア共和国大使館、駐日マレーシア大使館
駐大阪大韓民国総領事館 韓国文化院、在福岡タイ王国総領事館

資料提供

マレーシア政府観光局 大阪支局、韓国観光公社 福岡支社
シンガポール政府観光局日本支局、香港政府観光局



テレビ・新聞での紹介

2024年(令和6年)10月16日(水)
MBCテレビ「てげてげ」



2024年(令和6年)10月16日(水) / 南日本新聞